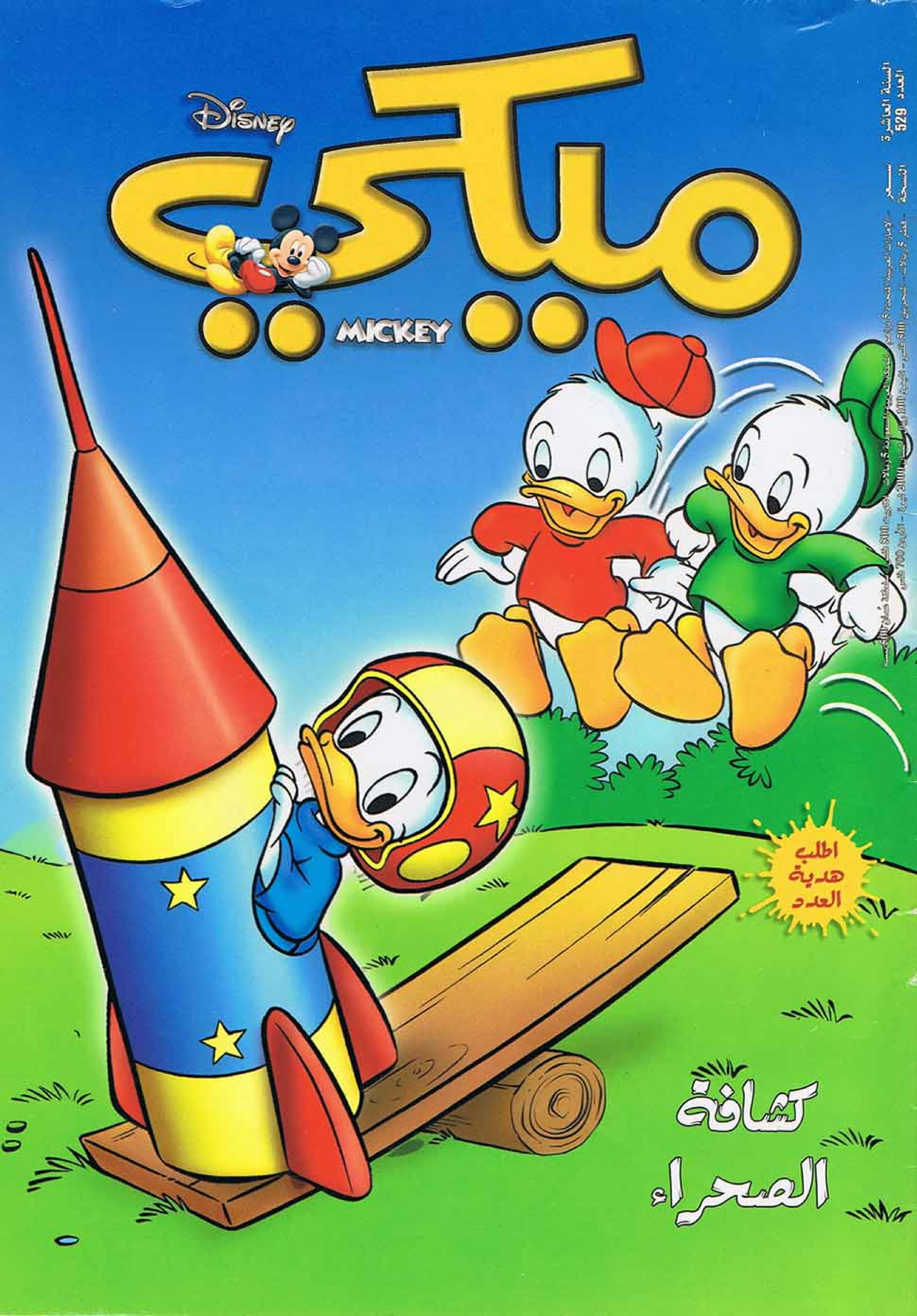

Disney
ميكي
MICKEY
السنة العاشرة
العدد 529
سعر النسخة
اطلب هدية العدد
كشافة الصحراء



صباحاتكم مشرقة ... أيامكم مورقة ...
وعصافيركم مزقزقة ...
ولتضمنوا إشراق صباحاتكم إليكم هذه النصيحة:
أطلقوا أغنية لصباحكم فور استيقاظكم..
غنوا له: «طلعت يا محلا نورها ... شمس الشموسة..»..
أو «يا صباح الخير يللي معانا...»
استمتعوا بحديث هادئ مع إخوتكم في المنزل، أو مع
ماما أو بابا...
رشوا الماء البارد على وجوهكم الناعسة وأنعشوها...
اطردوا طيف النوم من فوق
رؤوسكم...
مطمطوا عضلاتكم
بتكاسل...
هكذا يكون صباح
شمس
الشموسة.....

ميكي

هيّا بنا!!

العدد 529, 2005/9/1

في هذا العدد



مراسلو ميكي

طلب منا الأصدقاء فتح هذا الباب الخاص بهواة العمل الصحفي، لننشر فيه مساهماتهم المتنوعة.
وسنخصص جائزة شهرية للمراسل الأكثر نشاطاً، أي لمن يرسل لنا أكبر عدد من المساهمات.
على فكرة يا أصحاب، نحن نرحب بكل الموضوعات التي ترسلونها لنا سواء كانت فيها:
معلومات عن بلدانكم - معلومات عن الحيوانات - معلومات تاريخية أو علمية أو رياضية - مقابلات صحفية.

أرسلت إلينا مريم سعيد عبد الله الشرهان من رأس الخيمة - الإمارات هذه المعلومات عن الشاعر أبو الطيب المتنبي:

اسمه أحمد بن الحسين بن الحسن أبي الطيب، وسمي بالمتنبي لأنه (كما قيل) ادعى النبوة في بادية السماوة وتبعه ناس كثر من بني كلب وغيرهم، فخرج إليه لؤلؤ أمير حمص نائب الإخشيدية فأسره وتفرق أصحابه وحبسه طويلاً ثم أطلقه بعد أن تاب، وحصل منذ حينها على لقب المتنبي.

ولد بالكوفة في منطقة تسمى كندة، رافق أباه إلى بلاد الشام وأخذ عن أهلها فصاحة اللسان..

ولما خرج من السجن التحق بالأمير سيف الدولة الحمداني ثم فارقه ودخل مصر سنة ٣٤٦، ومدح كافور الإخشيدي وأنوجور بن الإخشيد، وهجر كافوراً سنة ٣٥٠ فأرسل كافور من يلاحقه لكنه قصد بلاد فارس ومدح عضد الدولة بن بويه الديلمي فأجزل العطاء له، ولما رجع من عنده تعرض له فاتك بن أبي جهل الأسدي مع مجموعة من أصحابه فتقاتلا وقتل المتنبي وابنه محسد بالقرب من النعمانية في موقع اسمه الصافية غربي بغداد وكان يبلغ الحادية والخمسين من العمر وقتها.

وفي رواية أخرى أنه هجا عضد الدولة فأرسل له قوماً من بني ضبة فقتلوه بعد أن قاتلهم قتالاً شديداً.

لقب المتنبي بـ «مالئ الدنيا» و«شاغل الناس»



ويقول بعض المؤرخين إنه لولا سيف الدولة الحمداني لما كان المتنبي، ولولا المتنبي لما كان سيف الدولة.

أهلاً بكم:

ساندي محمد الفارس دوبا من سوريا

حسام أنيس صالح حسين من اليمن

يوسف سمير محمد من الكويت

هذه أسماء بعض الأصدقاء الذين انضموا إلى مراسلي ميكي نرحب بهم وننتظر وصول مجموعة أخرى من الطلبات.

طبعاً نحن بانتظار صوركم الشخصية وبياناتكم الكاملة حتى نرسل لكم بطاقة مراسلي ميكي التي تسهل عليكم إجراء



يرجى ملء الكوبون بالمعلومات المطلوبة وارساله على عنوان المجلة: العربية للصحافة والإعلام - مجلة ميكي - باب «مراسلو ميكي» - الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي - ص. ب: ٣١٤١٤

بطاقة «مراسلي ميكي»

الاسم الثلاثي: ....

مكان وتاريخ الولادة: ....

الدولة: ....

الصف والمدرسة: ....

العنوان البريدي: ....

رقم الهاتف: ....

البريد الإلكتروني: ....

لا تنسَ أن ترسل لنا صورتك

المحقق بندق هولمز

ترجمة: جينا تادرس



















؟
هذا التنكر سيتيح لي الفرصة للمرور دون أن يعرفني أحد!
؟
؟
!



سأراقب البنك وأنتظر حتى يأتي أحد اللصوص ليسطو عليه!



همم هذه الإكسسوارات ملحوظة بدرجة كبيرة! علي تخبئتها في جيبي!



!!!
وها أنا سأبدأ الآن!
؟!
!!!



لا ينتبه لي أحد! رائع!



بنك
كل شيء يبدو هادئاً! علي الانتظار!



الشرطة؟ أنا مدير البنك، تعالوا بسرعة! يريد لص الاعتداء على البنك!



معه في كل جيب مسدس!



ستتعرفون عليه بسهولة! متنكر في زي شرلوك هولمز ليخدعنا!
غلوب!


هه؟ صفارة سيارة الشرطة؟
؟!
واااااأوووو


فووووووووووووو


ما هذا سيخربون عليّ عملي!
انتبهوا ها هو!
عليّ التحدث إليهم


اقبضوا عليه!
؟


في المساء..
أنت حر!
يمكنني الخروج؟!


لم أفهم ماذا جرى لعقول هؤلاء الشرطيين!


أخيراً، عدت إلى المنزل!


؟!
أوف، وقعت مفاتيحي!


يا لحماقتي.. الغليون تسبب في خرم جيبي!


من حسن الحظ أنني أترك الشباك الخلفي مفتوحاً دائماً!




؟
واااااااأو


لكن؟ لكن؟
لا تتحرك!
شرطة!


والله بيتي يا جماعة.. منزليييييي!
وااااااأو


بعد ساعتين...
من حظي أن المفاتيح سقطت مني في قسم الشرطة!


لذلك أطلقوا سراحي!


؟!


ما.. ما هذا؟


انتظرني سأساعدك!
!!!





هذا الباب ثقيل جداً عليك، دعني أحمله عنك!
؟!



معك كل الحق في أن تحفظ سيارتك داخل المنزل أثناء الليل!
!!!
؟!
؟!



و ا أ و و و و و
؟!
!!
شرطة
اجروا



أنت مرة أخرى!
هذه المرة لن تفلت منا!
أنتم «فاهمين غلط»!



يا عمي أنتم «فاهمين غلط»!



أنا بريء!



مرحباً أقدم لك نفسي، أنا المحقق بندق.. قبض علي ولكني بريء!
مرحباً، و أنا «دحلب المبرد»!



هؤلاء الضباط لا يفهمون! لم يستمعوا إلي حتى!
لابد أن صوتك لم يكن عالياً! عليك أن تصرخ!




معك حق، سأصرخ فيهم!


أنا برييييي!
ممتاز!


دعوني أخرج!
هكذا لن يسمعني الحراس وأنا أهرب!


ما هذا!! الرجل هرب!


!?


يا للهول كان عليه أن يصرخ لمدة أطول!
ارفع يديك للأعلى!
أمسكنا به!


وها هو شريكه!


يا أخ، يا أخ.. لقد نسيت سكينك!
!?




في اليوم التالي، أمام المحكمة!
ها أنت حر يا بندق!
بفضلك يا ميكي!


أتمنى أن تتعلم و لا تلعب دور المحقق مرة أخرى!


القاضي اقتنع ببراءتك ولكن عليك أن تنتبه لتصرفاتك!


لا تقلق!
أعدك أنني سأنتبه لنفسي!


لطيف حقاً من ميكي أن يجلب معه سيارتي!


?!


يا للمصيبة، أخذ السيارة الغلط!


!
حرامييي!
شرطة
شرطة

النهاية


موسوعة الحيوانات

ركض الأرنب... قفز الأرنب

لم يكن يوجد أرانب في أستراليا، لكن في منتصف القرن التاسع عشر أدخل المستوطنون عدداً قليلاً من الأرانب، وبما أن الأرانب تتكاثر بسرعة كبيرة فقد وصلت أعدادها إلى أكثر من ٢٠٠ مليون في عام ١٩٨٨ أي في غضون ١٢٥ عاماً فقط، وبعدها لم تعد السيطرة عليها ممكنة..





عندما ترون أرانب تتقافز في الهواء أمام بعضها، فهي تتودد لبعضها البعض بغرض التزاوج، أما إذا ضرب الأرنب الأرض برجليه الخلفيتين فهو يحذر رفاقه من الأعداء كالنسور والثعالب، وبما أن الأرانب عادة صامتة لذلك عندما تسمع صوت الأرنب فتأكد أنه خائف أو أنه تعرض لأذى، ونصيحة لكم يا أصدقاء إذا كنتم تربون أرانب في المنزل فلا تحبسوها في قفص لأن الأرنب يحب الحركة، وقلة الحركة تسبب له أمراضاً كثيرة، إضافة إلى ذلك فالأرنب حيوان اجتماعي لهذا السبب لا نتركه من دون رفيق حتى لا يصبح عدوانياً مع رفاقه.

معلومات عامة...

طول الأرنب ما بين ٤٠ - ٤٥ سنتيمتراً.

وزنه ١٫٥ كيلو غرام.

رأس الأرنب كبير قياساً لجسمه.

أذناه طويلتان لتلتقطا أكبر قدر ممكن من الأصوات، ويستطيع تحريكهما في اتجاهات مختلفة.

ينشط الأرنب ليلاً.

لون وبره بني إلى رمادي صيفاً، يصبح أبيض شتاءً وذلك للتمويه عن الأعداء.

يعدو الأرنب بسرعة كبيرة لأنه يعتمد على رجليه الخلفيتين القويتين اللتين تساعدانه على القيام بقفزات واسعة.

ينمو أسفل أقدام الأرانب التي تعيش في المناطق الثلجية شعر طويل يسهل عليها السير فوق الثلج.

الأرنب من الحيوانات الثديية يعني أن الأنثى تلد، وترضع صغارها.

مدة الحمل ٣٢ يوماً تقريباً.

تلد الأنثى في المرة الواحدة ٣ توائم على الأقل.

تعيش بعض الأنواع البرية في جحر تحفره في الأرض وتبطنه الأنثى بوبرها فيصبح عشاً يستطيع استقبال المواليد الجدد الضعيفة، وتكون هذه



المواليد عمياء وعارية من الوبر.

وهنالك أنواع أخرى من الأرانب البرية التي تعيش في عش على سطح الأرض، لكن مواليد هذه الأنواع تأتي عيونها مفتوحة وجسمها مغطى بالوبر.

غذاء الأرنب..

يتغذى الأرنب على الحشائش وعلى أنواع أخرى من الخضراوات والفاكهة مثل الجزر، التفاح، الكرنب، اللفت، البروكلي، الخيار، والخس، إضافة إلى الحبوب كالشعير والنخالة أيضاً.

وفي حال كنت تربي أرنباً فيجب أن تنتبه إلى تنويع الغذاء من بين كل ما سبق.

كما أن الأرانب البرية تأكل فضلاتها لتساعد جهازها الهضمي.

بعض الأمراض التي تعاني منها الأرانب..

تعاني الأرانب بكثرة من التهابات اللثة ومشاكل الأسنان لذلك فإن إضافة الخضراوات إلى طعامها أمر ضروري.

وتصيب قلة الحركة الأرانب بهشاشة العظام.

وإذا لم تنتبه إلى طعامها وتركتها تأكل كمية زائدة من الخضراوات فستتعرض إلى الإسهال.

وهذه المعلومة لمن يربي الأرانب في منزله: احرص على إعطائها التطعيمات الدورية حتى لا تمرض.

بطزورو الشجاع

ترجمة: جينا تادرس
















كراشش
بوم
بولوم!
أي ي ي!
أوقفوه!


من أنت؟ هل أنت من نعتني بالمتباهي البشع؟
بل أكثر، أنت ديك رومي وسأقطعك الآن إلى...


هوب!
.... قطع صغيرة!


أنا فارس وخيال...


تشيك
تشيك
تشيك
تشيك
...أجري وراء المغامرة لأطبع عليها...


ها ها! أخفق!


يا للعار...


...اسم...
اسمي أنا «زعبولة» المريع!
بوك
بوك
بوك


...أحفره بسن السيف...
تشيك
تشيك


?!


...هو حرف «ب» ويعني...
بطزورو!
ها هو! هناك!


سأريكم فيها بعد!
جرررر!
أمسكوا به!


هيا... يا فرسي!


«عواصف» أتمنى أن تكون هنا!


لا!
الخائن!

طرنق
أين كنت؟
طلبت مني أن أنتظرك عند الحائط الشمالي، وتأتيني من الحائط الجنوبي!
لا بأس أشعر بدوار خفيف! ولكن لنتكلم فيها بعد. الآن...
أبعدني من هنا!
ياههههه!
تاجادا
تاجادا


أسرع، أسرع!


إنهم يقتربون! علينا أن نختفي بسرعة!


بسرعة إلى الشلال!


هذه المرة لن يفلت منا!


!؟


ما هذا..؟!
اختفى!


أعتقد أنه غرق!
القائد زعبولة سيسعد كثيراً!


هؤلاء العساكر المتبجحون، سيظلون أغبياء إلى الأبد، وسيبقى هذا الشلال مخبأ آمناً!


هاتشوم! ورطباً أيضاً!



هاه! جوزناردو
خاد... هاتشووم!
خادمي الأصم الأبكم!
لا، لا، أنا فقط أصم!
ما الجديد؟!
النذل زعبولة موجود في بيت المزرعة!
لن تستطيعي الصمود كثيراً جدة «بطة»...
هذه المزرعة ستصبح ملكي!
قائد زعبولة، أنت في منتهى الغباء أكثر من حصان بطزورو!
؟!
ها ها.. «عواصف»!
لقد انتهى!
أوتشششش!
صباح الخير... أوه... هل لديك ضيوف؟
هاه!
بطوط... لماذا خرجت من الحائط!
هه.. همم.. اسألي بطلوز، سيشرح لك!


هم...
أنا متأسف، أيها القائد زعبولة!
؟!
على ماذا؟ لم يحدث شيء!
لابد أنك متوعك قليلاً... هاتشيبي!
أنت تعاني من نزلة برد، دون بطوط؟
لا، لا تتحدث معي!
أووووو...
ويقولون إن الشفاء منها صعب!
هاتشووووم
بوم
أي ي ي ي ي!
هائل يا بطوط! هل قررت أن تحارب المستعمرين؟
نعم، كما في الأغنية؟
«بطزورو»!
آووووو!
غرررر!
أمسكوا بهذا الأحمق!
لا، أنا لست أحمقاً!



أمق! العساكر!
قف مكانك!
أنا... أتكلمني؟
زيووو
زيووو
زيووو
زيووو
تشوك
تشوك
تشوك
تشوك
بط - زو - رو؟
أين أنت؟
هه..
هه.. وماذا عنك؟
ماذا تفعلون هنا؟
هاتشووووم
أوه! اسمحوا!
هذا الصوت خلف المكتبة!
أي ي ي!
ساعدوني، لعلنا نجد ممراً سريا!
تراخ!
المكتبة ستقع!
بروم
أوه؟
أنت بخير...
... يا عم بطوط!


أنا بخير! كنت فقط أقرأ مغامرات زورو واندمجت قليلاً!
يا لك من مسكين!
أنا مسكين؟ أبداً، هذه القراءات فكرة رائعة!
هل لديكم قلم كبير؟
سأبحث لك عن واحد!
شكراً جزيلاً!
سأعود حالاً!
درينج درينج
حاضر!
ماذا تريد يا جار؟
لحظة، لا تتحرك!
ما هذا..؟!
....أيها الأحمق، هذه كنزة جديدة!
أأأأ...
جررررر! سأقضي عليك!
لا أعرف ماذا دهاني... كان شيئاً أقوى مني!
بطزوروووووو..
النهاية


أفكار وطرائف وحيل
إعداد: منى سعيد
أخبار من مدينة المخفلين..
هل عرفت لماذا أفلس مصنع دراجات مدينة المخفلين؟
ألعاب مجنونة من أشياء متنوعة!
تتدحرج.. وتقرقع!
اصنع شريطاً طويلاً من قطع الدومينو على امتداد غرفة نومك.
اخترع هذا الشريط بما تجده عندك من أشياء في البيت، فمثلاً اصنع منحدرات من الكتب مع الألواح الخشبية بحيث توضع بعض القطع بشكل مائل تسهل دحرجته. والآن ابدأ اللعبة: انقر قطعتي الدومينو من أعلى الشريط وسترى منظراً مسلياً.. ستتدحرج بقية القطع الأخرى وتسقط محدثة قرقعة ويتتابع تساقطها كقطار سريع... أتمنى لك وقتاً مسلياً!
حدث في أحد المعارض الفنية..
إنها إحدى كبريات السيدات الهولنديات!
صحيح.. تعرفت إليها في شبابها!
ضع أشياء تساعد قطع الدومينو على الانزلاق بسرعة!

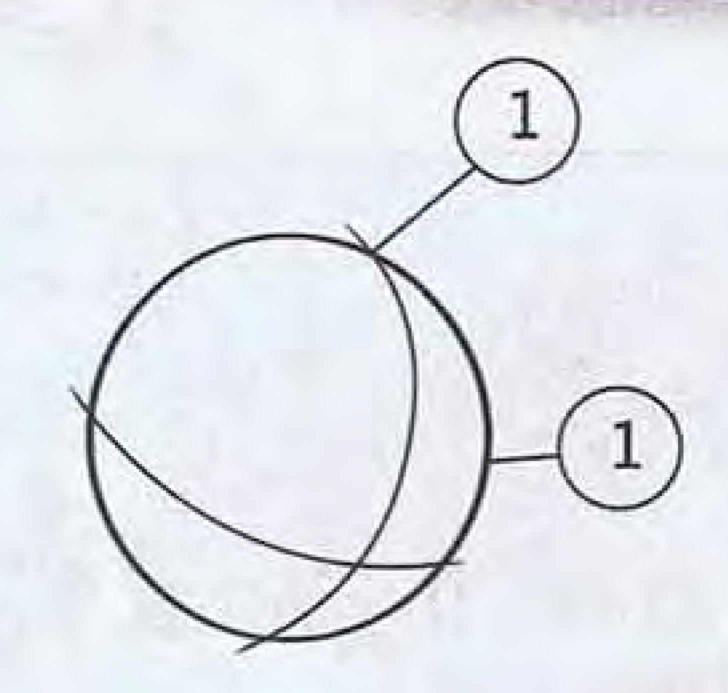

خيال واااااسع!
السمكة المقص!
توجد سمكة في نهر الأمازون اسمها "سمكة البيرانا"
تتميز بأسنان قاطعة جداً، الطريف في الأمر أن سكان
المنطقة يستعملون هذه السمكة كمقص سواء
في الحلاقة أو غير ذلك!
معلومات خيالية!
الكسلان المتشبث!
يتصف هذا الحيوان بالكسل الشديد، فهو نادراً ما
يتحرك من مكانه، لكن الغرابة تكمن في أنه لا
ينزل عن غصن الشجرة عندما يتسلقها مهما
حاولت سحبه أو حتى هز الشجرة بقوة!
فكر قليلاً !
أسئلة
الحمقى ....
هل تعرف ماذا يسأل الحمقى دائماً؟
ماذا؟
ماذا؟



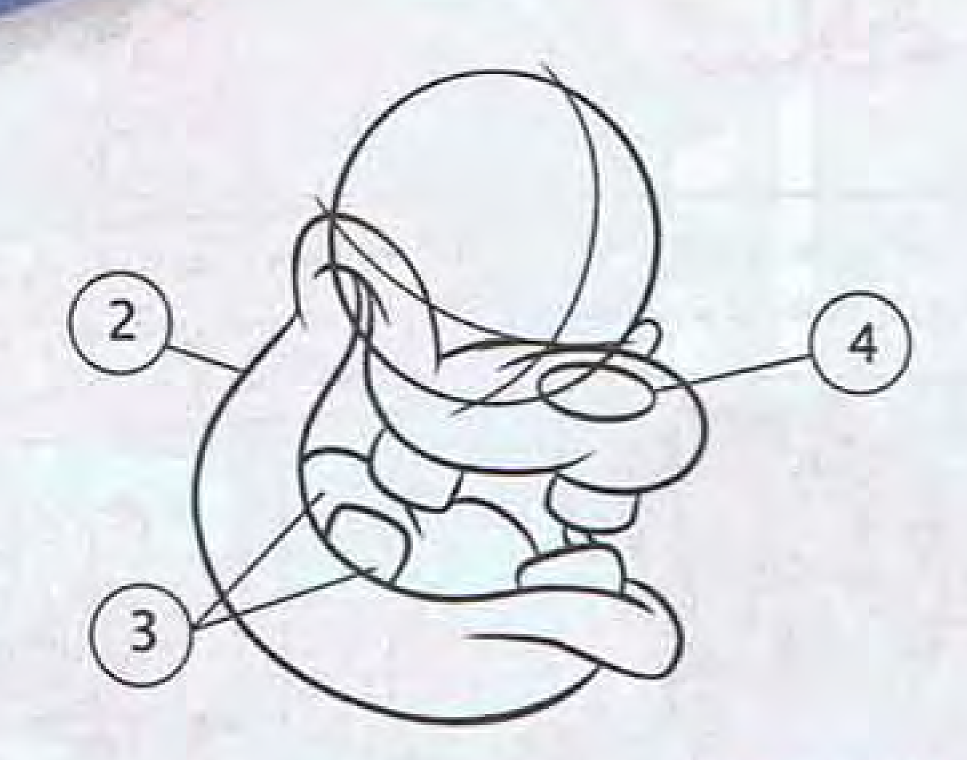
مرسم مدينة البط

أصحابي الرسامين ..

في مرسم مدينة البط يعلّمنا صديقنا الرسام أمير عجام كيف نرسم كل شخصية من شخصياتكم المحبوبة. والشخصية التي سنرسمها اليوم هي دنقل الشرير.



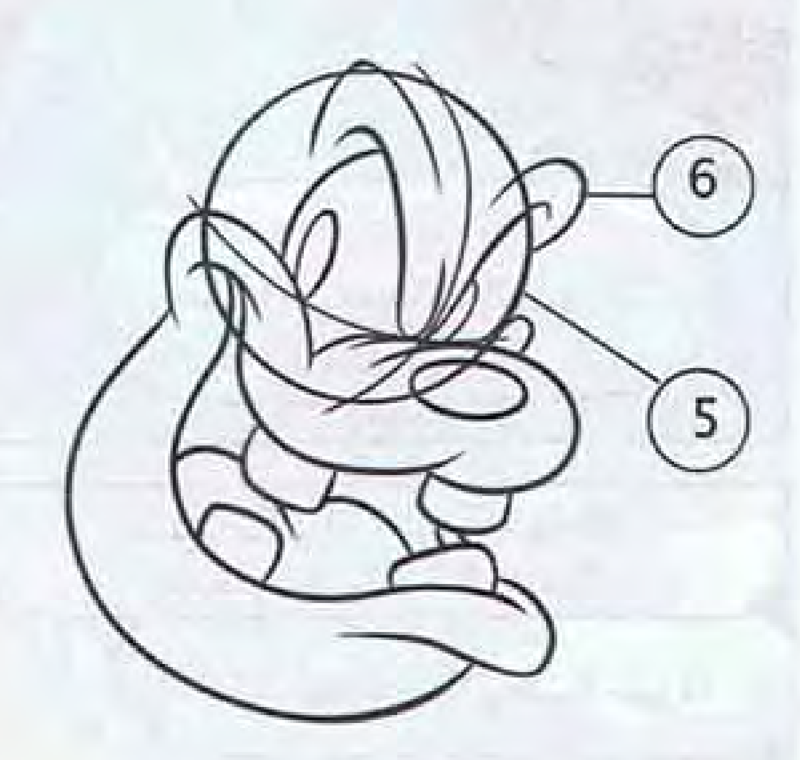
الخطوة الأولى: كما نفعل في كل مرة نرسم شكلاً كروياً يمثل الرأس، ونرسم خطوطاً وهمية أفقية وعمودية، مع مراعاة أن يكون الخط الوهمي الأفقي أكثر ميلاً إلى الأسفل.



الخطوة الثانية: نرسم الفكين السفلي والعلوي اعتماداً على الخطوط الوهمية الأفقية والعرضية، ويكونان على شكل خطوط منحنية، والفك السفلي أكبر ومبالغاً فيه بعض الشيء، ونضع الشفة السفلية بارزة إلى الأمام، مع مراعاة أن الفك العلوي ينقسم إلى قسمين عند التقائه بالفك الكبير.

الخطوة الثالثة: نرسم أسنان دنقل الأربع، اثنتين في الفك العلوي واثنتين في الفك السفلي، ويكون لسان دنقل كبيراً ومكتنزاً ليبدو مختلفاً عن ألسنة الشخصيات الأخرى التي رسمناها من قبل.

الخطوة الرابعة: أنف دنقل عبارة عن بقعة أسطوانية الشكل سوداء اللون، تقع في مقدّمة الأنف.



الخطوة الخامسة: عينا دنقل واسعتان، وتظهرانه بمظهر الغاضب دوماً.

الخطوة السادسة: نرسم الحاجبين متقوسين جداً، ويبرزان خارج محيط الوجه.



الخطوة السابعة: شكل الأذنين ليس متناسقاً، بل نرى عليهما اثنين أو ثلاثة نتوءات غريبة، وشعرتين من الجزء السفلي ترتفعان إلى الأعلى.

الخطوة الثامنة: تتكون قبعة دنقل من قاعدة ذات خطوط منحنية ثم شكل أسطواني يبرز إلى الأعلى.

هل انتهيت من الرسم يا صديقي؟ إذن أرسل لنا رسمك حتى ننشره في مرسم مدينة البط.





كشافة الصحراء

ترجمة: جينا تادرس

عندما وصلت واحدة من سفن السيد دهب إلى «راماكاش»، لإنزال حمولة من التبن، كان على متنها ثلاثة أيدٍ عاملة لاتطيق انتظار الوصول...

آااه.. عندما يوافق العم دهب المرة المقبلة على رعاية رحلة لأشبال الكشافة سنتأكد من سيدفع!

سنستمتع بالإقامة وسنحاول نسيان العمل في طريق العودة!

مرحباً يا كشافة مدينة البط، نحن كشافة «راماكاش» اسمي «تهار»!

«عقلة»!

وأنا «ديبو»!

حالاً...

سنأخذكم إلى الواحة حيث توجد مخيمات كشافتنا!

لكن أولاً سنريكم شيئاً مثيراً!

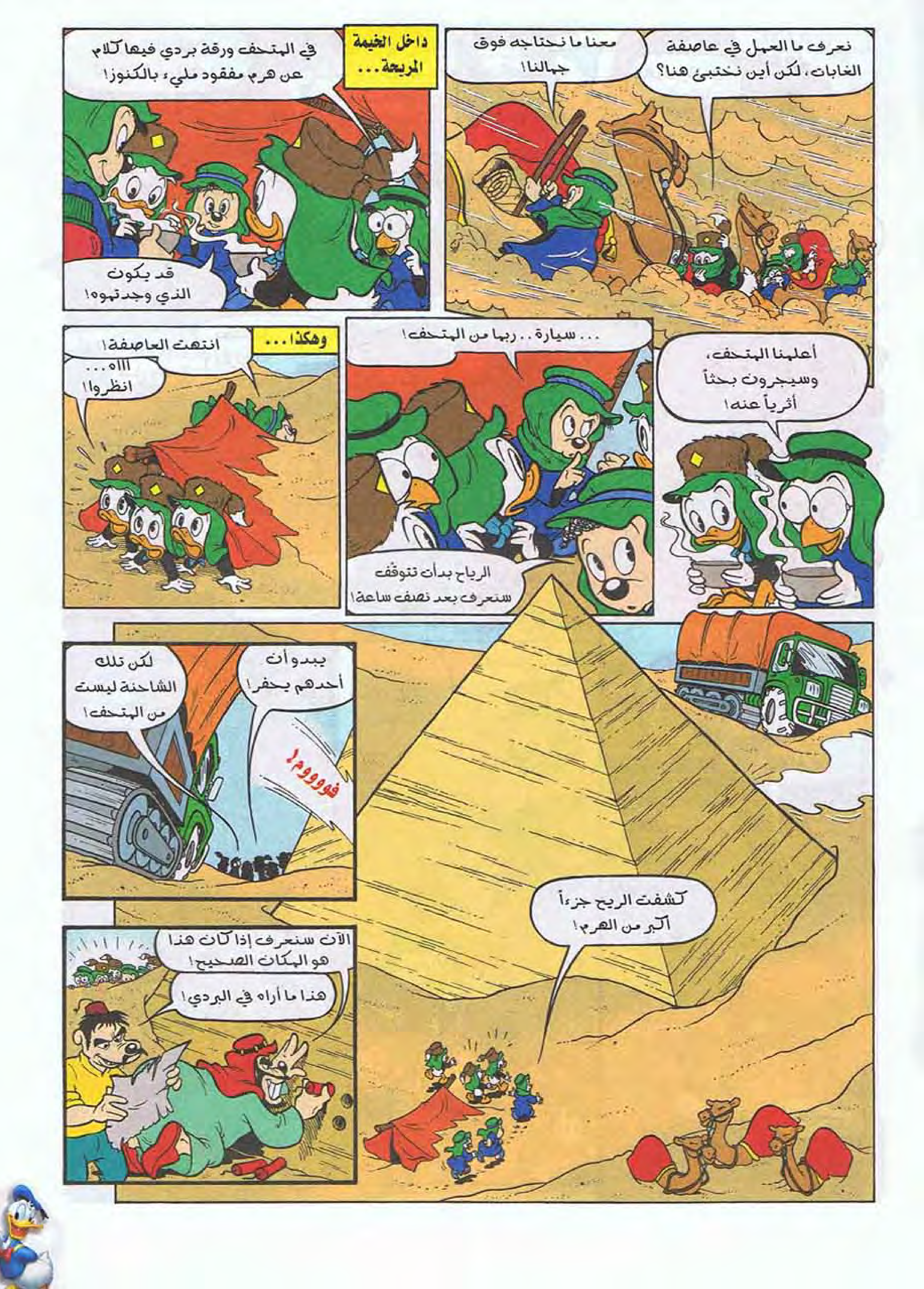
بعد ساعتين...

هرم صغير!

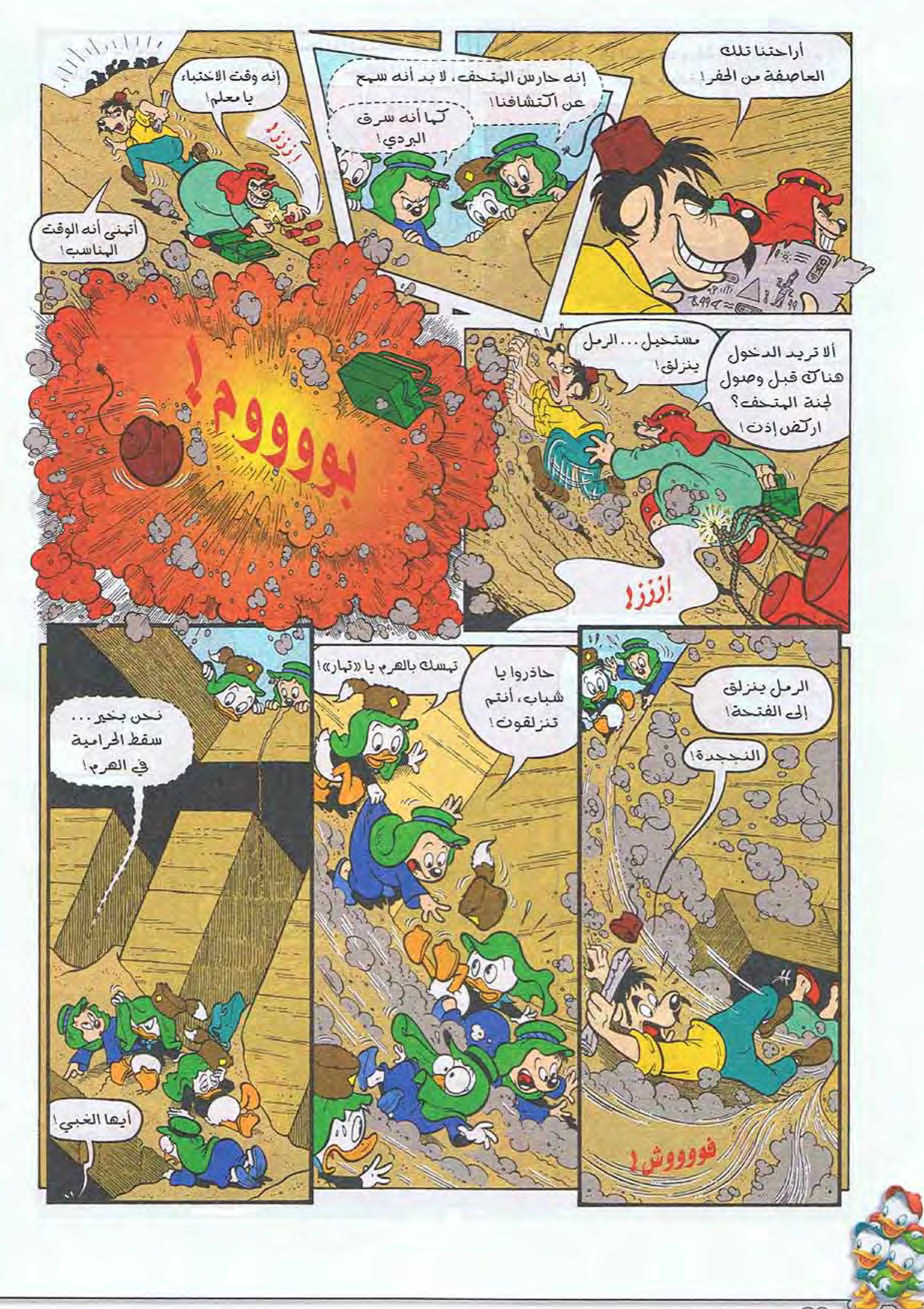
قمته فقط.. اكتشفناها البارحة!

تظهر الأشياء المغطاة منذ مئات السنوات فجأة بعد عاصفة رملية!

وهذه عاصفة قادمة!



نعرف ما العمل في عاصفة الغابات، لكن أين نختبئ هنا؟
معنا ما نحتاجه فوق جمالنا!
داخل الخيمة المريحة...
في المتحف ورقة بردي فيها كلام عن هرم مفقود مليء بالكنوز!
قد يكون الذي وجدتموه!
أعلمنا المتحف، وسيجرون بحثاً أثرياً عنه!
... سيارة.. ربما من المتحف!
الرياح بدأت تتوقف سنعرف بعد نصف ساعة!
وهكذا...
انتهت العاصفة!
آآآه... انظروا!
يبدو أن أحدهم يحفر!
لكن تلك الشاحنة ليست من المتحف!
فووووم!
كشفت الريح جزءاً أكبر من الهرم!
الآن سنعرف إذا كان هذا هو المكان الصحيح!
هذا ما أراه في البردي!



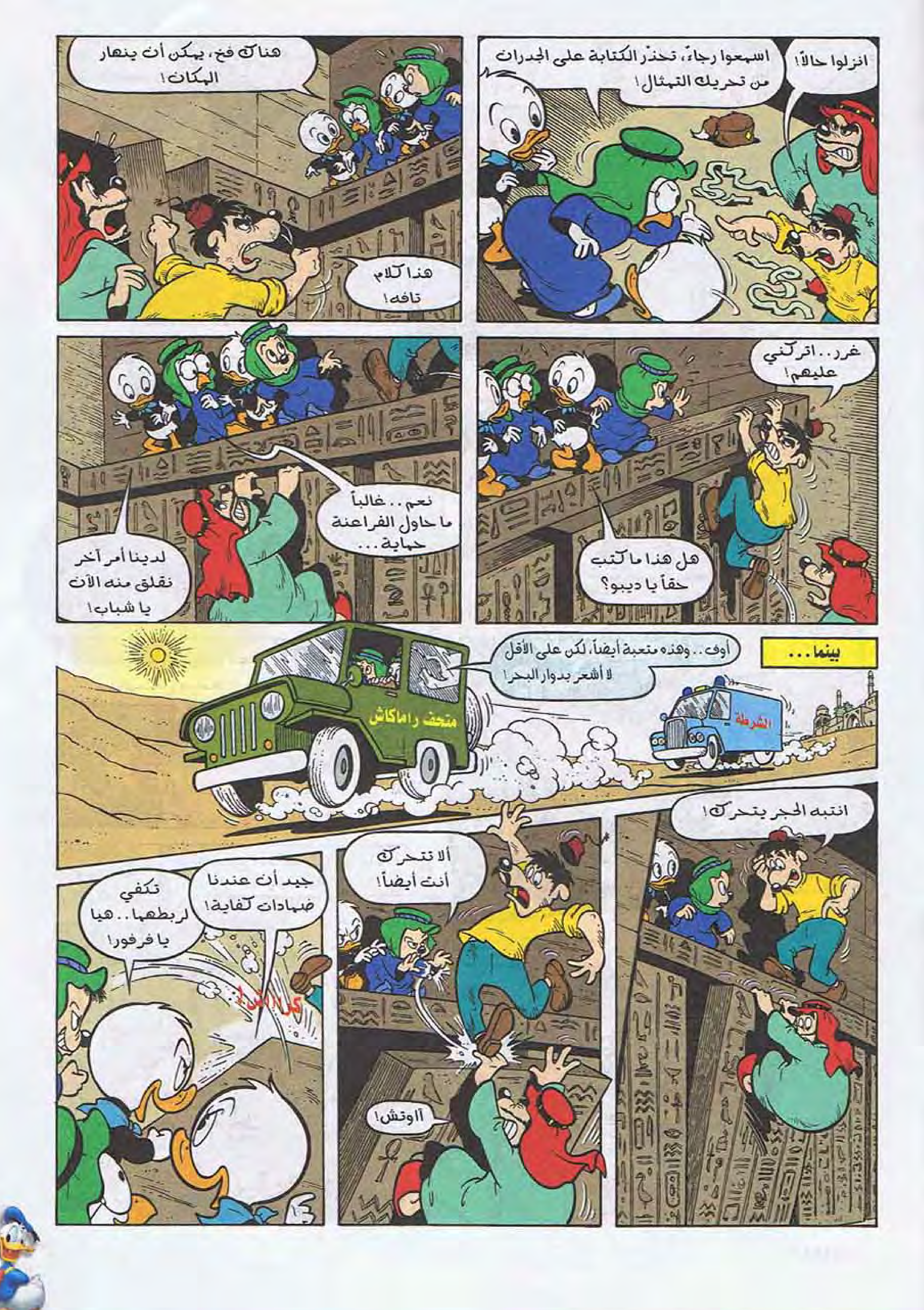
أراحتنا تلك
العاصفة من الحفر!
إنه حارس المتحف، لا بد أنه سمع
عن اكتشافنا!
كما أنه سرق
البردي!
إنه وقت الاختباء
يا معلم!
ززززز
أتمنى أنه الوقت
المناسب!
ألا تريد الدخول
هناك قبل وصول
لجنة المتحف؟
اركض إذن!
مستحيل... الرمل
ينزلق!
إززز!
بووووم!
الرمل ينزلق
إلى الفتحة!
النجدة!
فووووش!
حاذروا يا
شباب، أنتم
تنزلقون!
تمسك بالهرم يا «تهار»!
نحن بخير...
سقط الحرامية
في الهرم!
أيها الغبي!



اذهبوا لطلب المساعدة!
نعم، لن ندع الحرامية يهربون بالكنز!
هيا يا كركور لننذهب إلى المدينة على الجمل!
وضعا فوانيس ليعرفا طريق العودة!
ولنلحق بهما أيضاً!
وأخيراً...
كنا ضعنا لولا الخريطة!
آه، تمثال فرعون الحجري.. خلفه المدخل إلى التابوت!
وصلا إلى غرفة الكنز!
حسناً، لن نغلبهما بالقوة فلنغلبهما بالذكاء!
أنستعمل خطة التخويف؟ معي علبة إسعافات أولية!
أحسنت يا زرزور!
لم أفهم!
فهمت الآن لماذا يسمى الجمل سفينة الصحراء، أشعر بدوار البحر!
مومياء؟ تتفرجون على أفلام رعب كثيرة!
عندك فكرة أحسن؟



حسناً، سأساعدكم.. لكن هذا يبقى غباء!
أعرف القليل من الهيروغليفية.. هذا كلام مهم!
إيبك للأسف لا نستطيع التفجير هنا!
سكوااك!
اخرس واشتغل!
نحتاج إلى شهادات زيادة!
تبدون مصابين، ربما سيتركون السرقة لينقلوكم إلى المشفى!
مضحك حقاً.. أي اقتراحات أخرى؟
التمثال يتحرك!
لا.. توقفوا... لا تفعلوا!
وااك!
ما الأمر يا ديبو؟
ارجع يا ديبو!
آوووتش!
ماذا..؟
أولاد؟


انزلوا حالاً!
اسمعوا رجاءً، تحذّر الكتابة على الجدران من تحريك التمثال!
هناك فخ، يمكن أن ينهار المكان!
هذا كلام تافه!
غرر.. اتركني عليهم!
هل هذا ما كتب حقاً يا ديبو؟
نعم.. غالباً ما حاول الفراعنة حماية...
لدينا أمر آخر نقلق منه الآن يا شباب!
بينما...
أوف.. وهذه متعبة أيضاً، لكن على الأقل لا أشعر بدوار البحر!
متحف راماكاش
الشرطة
انتبه الحجر يتحرك!
ألا نتحرك أنت أيضاً!
آاوتش!
جيد أن عندنا شهادات كفاية!
تكفي لربطها.. هيا يا فرفور!



أثناء ذلك...
لابد أنهم تبعوا اللصوص!
المكان مخيف هنا، تتوقع رؤية...
آآآغ... مومياء!
مومياءين!
إن اللصين مربوطان جيداً!
مرحباً يا شباب.. اكتشفنا شيئاً مثيراً!
يفسر ديبو...
.. لكن اللوح الثاني يقول: «إذا صدقت التحذير، وأزلت الخطر، فسوف يفتح المدخل وحده!».
وعندما أزيل «الخطر» انفتح المدخل وحده!
أحسنتم يا أولاد، اتركوا الأمر للعلماء الآن!
بعد أيام...
يريد المتحف مكافأتكم، لكن كيف؟
الجواب عند الأولاد...
لا أستطيع الانتظار لأريكم غابات مدينة البط!
ونحن بانتظار رحلة العودة!
دون العمل!

النهاية



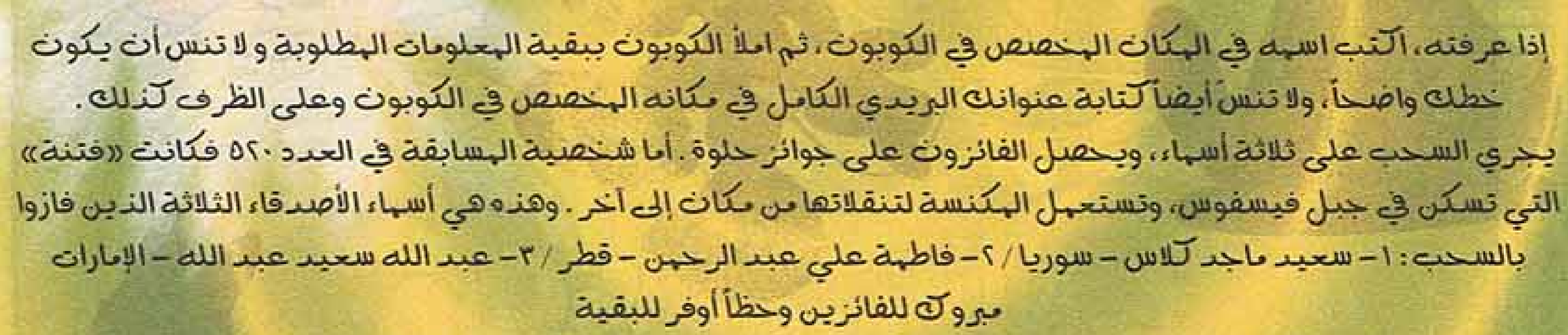
مسابقة الظلال

هذه المسابقة تعتمد على قوة ذاكرتك
ودقة ملاحظتك.

نتعرف في كل أسبوع على شخصية من شخصيات عالم ديزني من خلال أحد ممتلكاتها سواء كانت قطعة ملابس، حقيبة، منزلاً، سيارة، أوغير ذلك..

لمن هذه القبعة؟

إنه من عائلة الفئران، وهو شرير لكن ميكي يواجهه دائماً ويتغلب عليه، وهو سمين وله زوج من الأسنان الأمامية بارزان.



إذا عرفته، اكتب اسمه في المكان المخصص في الكوبون، ثم املأ الكوبون ببقية المعلومات المطلوبة و لا تنس أن يكون خطك واضحاً، ولا تنسَ أيضاً كتابة عنوانك البريدي الكامل في مكانه المخصص في الكوبون وعلى الظرف كذلك.

يجري السحب على ثلاثة أسماء، ويحصل الفائزون على جوائز حلوة. أما شخصية المسابقة في العدد ٥٢٠ فكانت «فتنة» التي تسكن في جبل فيسفوس، وتستعمل المكنسة لتنقلاتها من مكان إلى آخر. وهذه هي أسماء الأصدقاء الثلاثة الذين فازوا بالسحب: ١- سعيد ماجد كلاس - سوريا / ٢- فاطمة علي عبد الرحمن - قطر / ٣- عبد الله سعيد عبد الله - الإمارات

مبروك للفائزين وحظاً أوفر للبقية

قص الكوبون وأرسله ضمن مظروف تكتب عليه اسمك وعنوانك بوضوح إلى العنوان التالي:
«مسابقة الظلال» مجلة ميكي. ص. ب: ٣١٤١٤ - أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة.

مسابقة الظلال - العدد ٥٢٩

اسم الشخصية: ....
الاسم الكامل: ....
العمر: .... البريد الإلكتروني: ....
العنوان البريدي: ....
رقم الهاتف: ....





لا تنسوا إرسال الإجابات قبل ٢٠٠٥/١٠/٩

كل واحد من أصحابنا في مدينة البط ترك غرضين له هنا، حاول أن تعرف هذين الغرضين إضافة إلى صاحبهما، ما عدا شخصاً ترك غرضاً واحداً...



اللغز

ترجمة: جينا تادرس









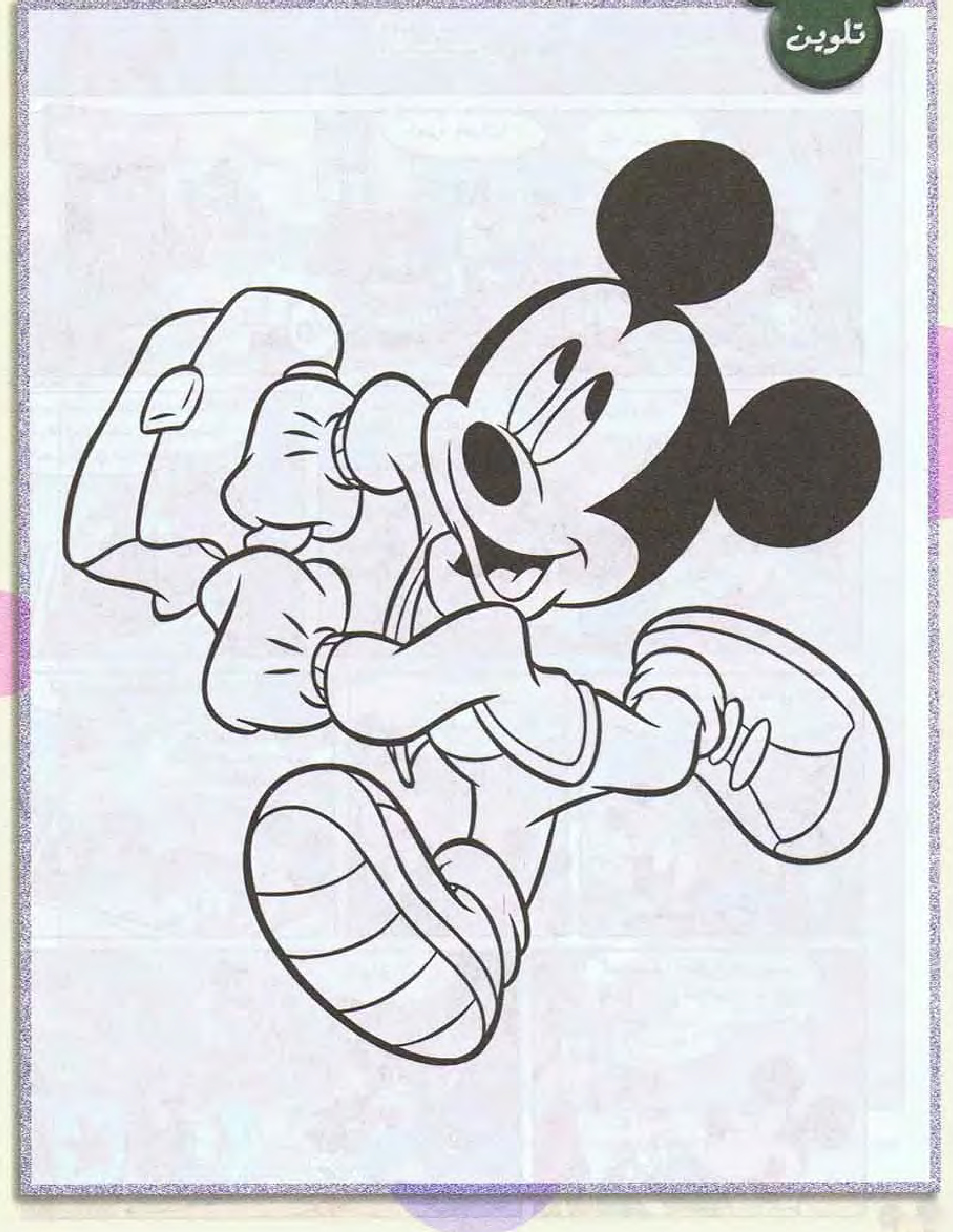







كيف عرف ميكي السارق؟

تلوين

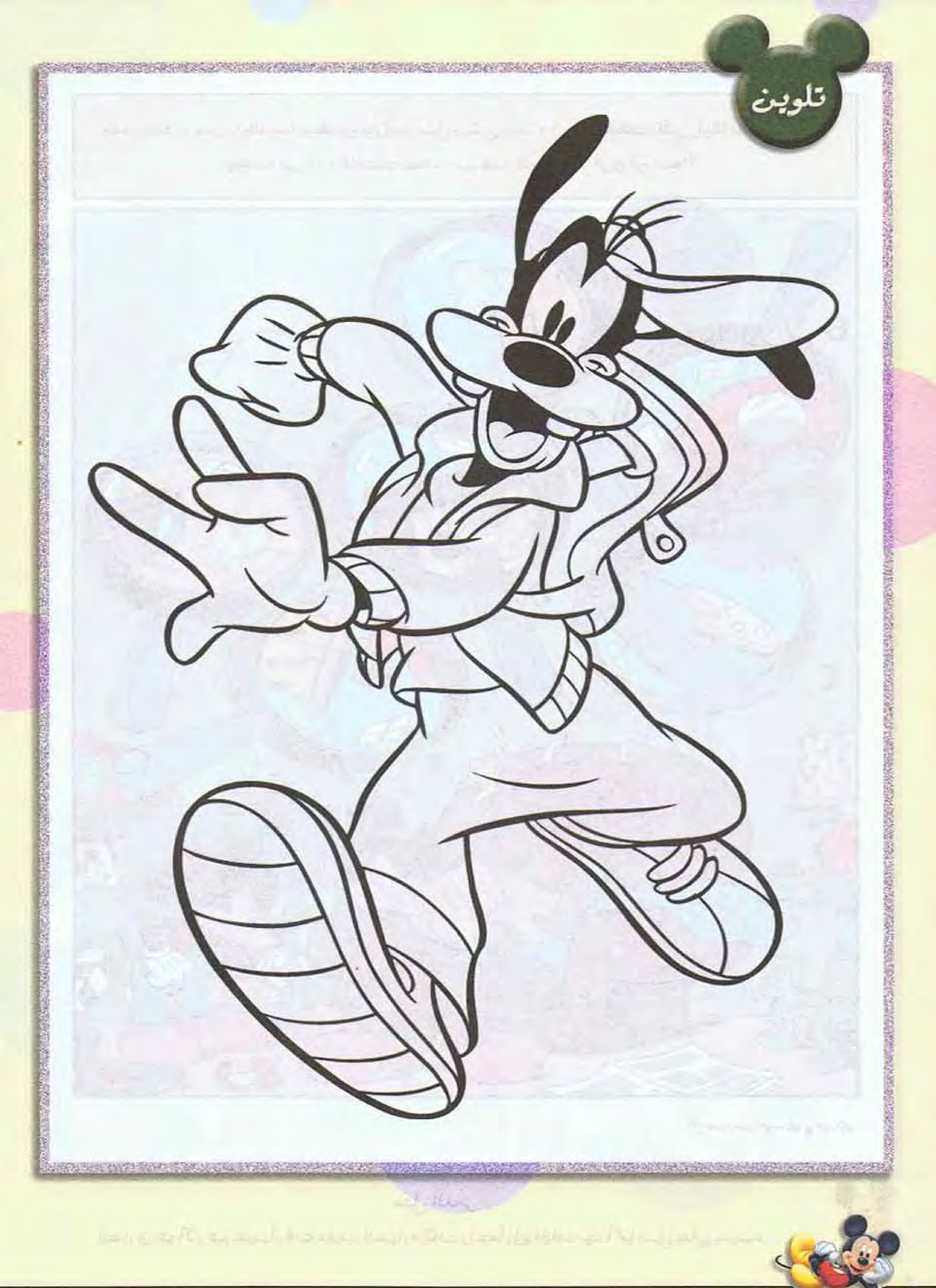


يتدرب فرح ومرح ليصبحا محققين بارعين مثل ميكي، وهذه ٦ من اللقطات التي رأوها بالمكبر، لكن واحدة من هذه اللقطات ليست من هذه الغرفة... ترى أي منها؟

حل اللغز

السارق هو أكبرهم حجماً، لأن مقعد السيارة كان راجعاً إلى الخلف جداً مما يدل على حجمه.




تلوين

تعرف ما هي الأشياء الموجودة أمام ميكي، وليست موجودة في الصورة المظللة التي على الجدار؟



تعلّم الإنجليزية مع بطوط

سيجد الأصدقاء الذين يحبون تحسين لغتهم الإنجليزية في هاتين الصفحتين الفائدة والمتعة، وهل هناك ما هو أحلى من التعلم مع بطوط؟

إملأ أحرف الكلمات المرقمة في مكانها الصحيح في مربعات الكلمات المتقاطعة حسب ترقيمها، وانتبه إلى أن الأفقي منها من اليمين إلى اليسار، أما العمودي فتبدأ من الأعلى إلى الأسفل.

أفقي

1- Tornado
5- Satchel
9- Postman
13- Tractor

عمودي

1- This
2- Root
3- Arch
4- Oval
6- Ago
7- Cot
8- Era
10- Soda
11- Moat
12- Near

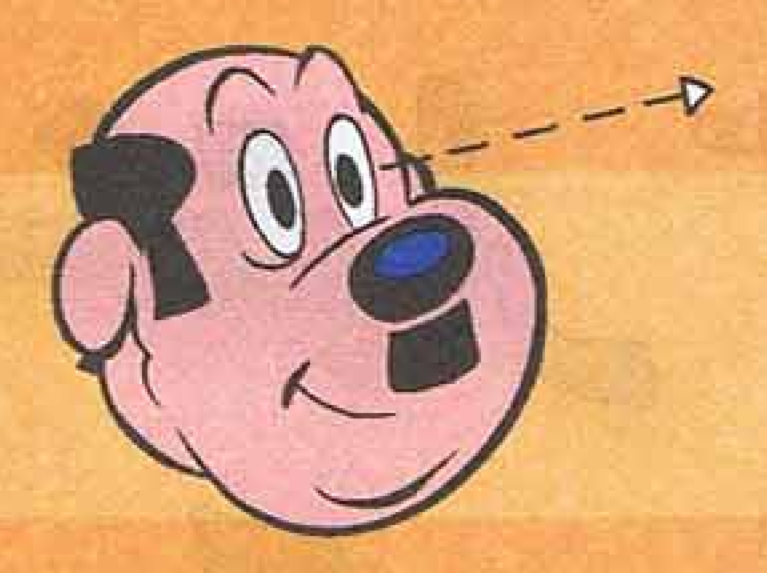
1		2		3		4
5	6		7		8	
9		10		11		12
13						





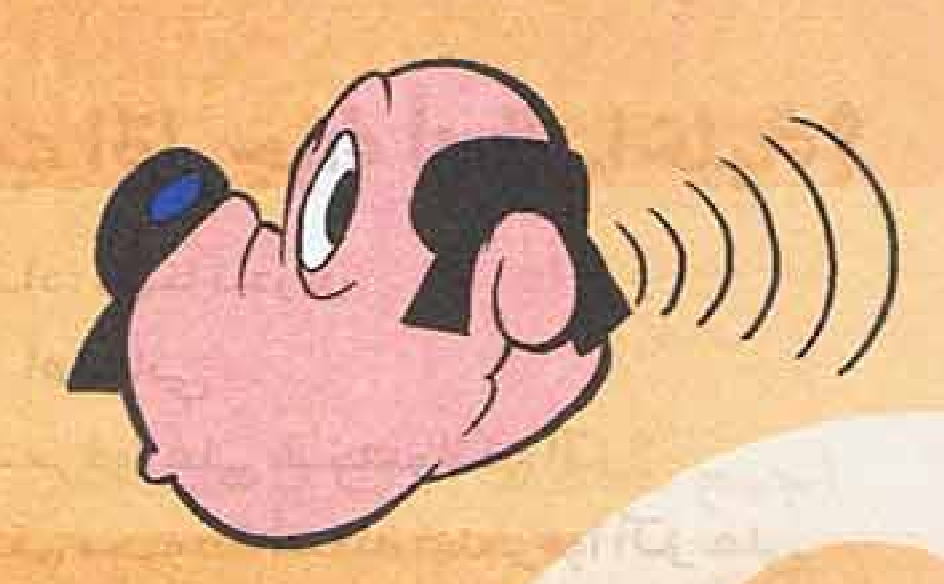
الحل





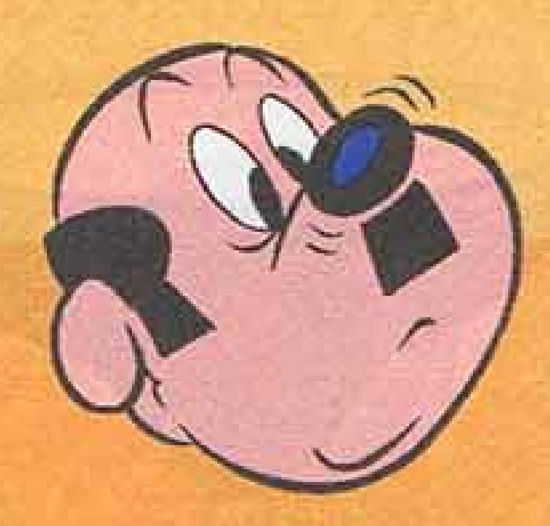
يرى

To see.



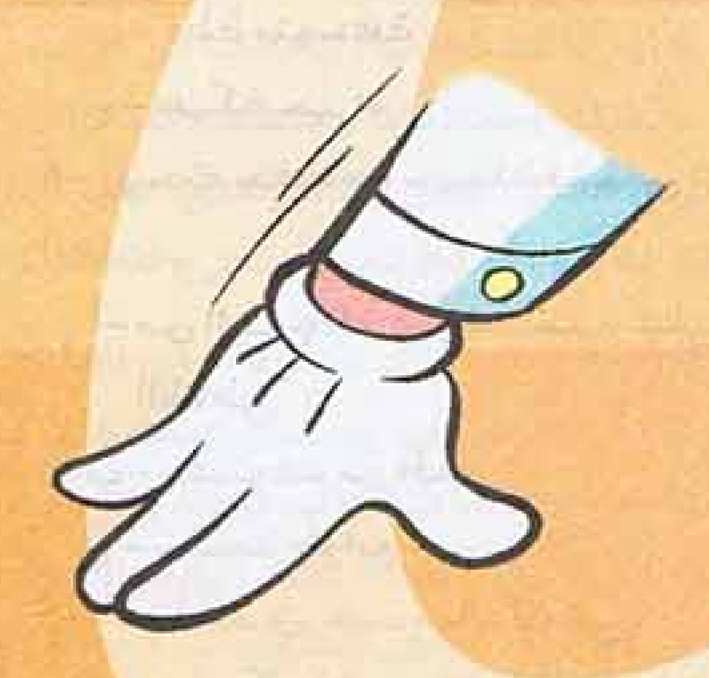
يسمع

To hear.



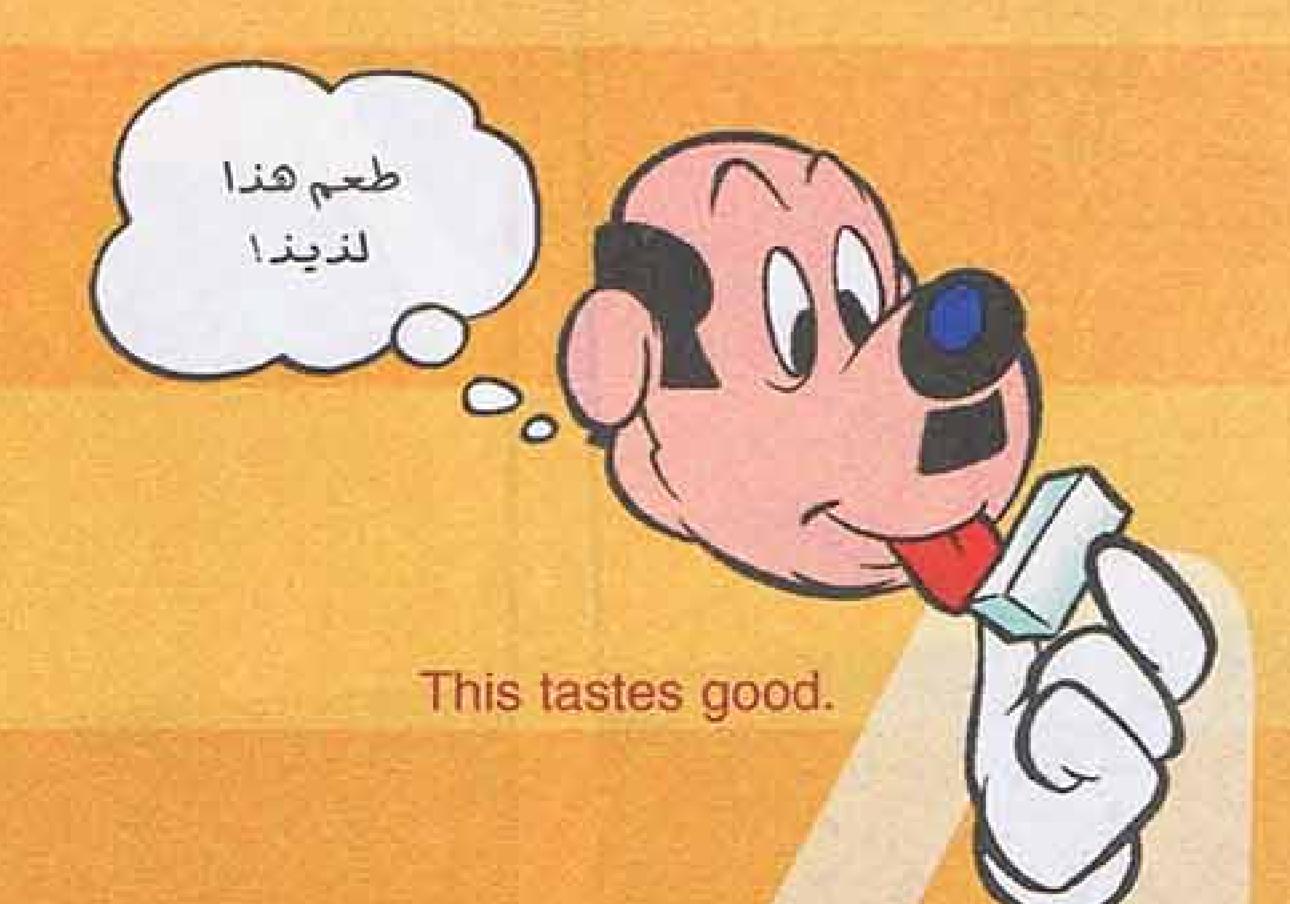
يشم

To smell.



يشعر

To feel.



This tastes good.

يتذوق

To taste.



إنه ينظف (يمسح) نظاراته!

He is cleaning his glasses.



اختبار ميكي

هل تفضّل الألعاب الخارجية أم الداخلية؟

إعداد: جينا تادرس

أصحابي..

هل تحبون أن تتعرفوا على شخصياتكم أكثر؟

إذن.. ميكي جاهز ليسألكم مجموعة أسئلة لتتعرفوا أكثر على جوانب من شخصياتكم.

وأسئلة هذه الحلقة ستساعدكم في التعرف على شخصياتكم أكثر.

أسئلة الاختبار:

١- هطلت الأمطار بغزارة وأنت تجري في الخارج...

أ- لا توجد مشكلة طالما ترتدي معطفاً ثقيلاً وحذاءً مناسباً

ب- إنها مجرّد رياضة سوف تنتهي قريباً

ج- مستحيل أن تكمل بل تعود على الفور



٢- أي الألعاب تعجبك أكثر؟

أ- سباق الخيول

ب- لعب الورق

ج- ألعاب الفيديو

٣- أنت في إجازة، برنامجك...

أ- التنزه والتجوال

ب- الأسواق والسينما

ج- التمدد على الأريكة

٤- لو كنت حيواناً بيتياً، تفضّل أن تكون...

أ- فرس سباق

ب- قطة متوحشة

ج- سمكة حمراء

٥- ربحت حقيبة جميلة تتمنى لو أنها...

أ- من النوع الذي يستخدم على الشاطئ

ب- مصنوعة من الجلد

ج- حقيبة طوابع

٦- أهم لحظة في عيد ميلادك هي:

أ- مباراة كرة اليد التي أقمتها في حديقة منزلك

ب- لحظة إطفاء الشمع

ج- وقت فتح الهدايا

٧- عندما تسمع كلمة «خروج» أول ما يتبادر إلى ذهنك هو...

أ- التنزه

ب- رؤية الأصدقاء

ج- إغلاق الباب

٨- ملابسك المفضّلة:

أ- الملابس الرياضية

ب- ملابس الخروج

ج- ملابس النوم

٩- أنت في جزيرة.. أين ستنام؟

أ- في الهواء الطلق

ب- في خيمة

ج- في فندق

اجمع نقاطك الآن يا صديقي:

■ **إذا كانت أغلب إجاباتك من الفئة (أ):**

أنت مؤكد ممن يهوون ارتداء «الكاب» والنظارة الشمسية، تحب ممارسة الألعاب في الهواء الطلق، لا تفضّل البقاء في المنزل بل تحب أن تستمتع بكل دقيقة تمر عليك.
أنشطتك المفضّلة: ركوب الدراجة، لعب الكرة أو التنزه بالمراكب.

■ **إذا كانت أغلب إجاباتك من الفئة (ب):**

مظلتك ومعطفك يصطحبانك دائماً في الأيام الباردة حتى أنك لا تسمح لشيء بأن يفسد عليك متعتك.. لا تحب الجري تحت المطر ولا التزحلق على الجليد، وتفضّل إذا انقلب الجو فجأة أن تنسحب وتعود إلى منزلك، وفي المقابل ما أن يصفو الجو تستغله وتخرج لتستمتع به.

■ **إذا كانت أغلب إجاباتك من الفئة (ج):**

إذا أراد أحد أن يبحث عنك فلن يتعب في ذلك لأنك دائماً في البيت.. ترتدي الملابس الفضفاضة والمريحة، وتتربع على الأريكة وأنت تشاهد التلفاز أو تلعب ألعاب الفيديو.. في الشتاء تفضّل القراءة في السرير وأنت متدثر بالأغطية أو البقاء بمفردك لتشرد قليلاً، أما في الصيف عندما يكون الجو مناسباً فتخرج أحياناً للتنزه.





رسم الصديق: أحمد فيصل عبد الوهاب
١٢ سنة - أبوظبي

رسم الصديق: عبد الله حسن خيرات
الحديدة - اليمن

بريد ميكي

أصحابي:

نيابة عن أصدقائكم الفئران والبطابيط أتسلم رسائلكم الدافئة، وبالنيابة عنكم أوصل التحيات التي ترسلونها لهم، وأطبع قبلاتكم على جباههم. كلما قرأت لـ«ميكي» إحدى الرسائل الملونة يضحك ضحكته الحلوة ويقول لي: «أخبريهم أن قلبي يرقص فرحاً لقراءة كل رسالة أو إيميل».

أيها الأعزاء:

أشكركم على هذه المهمة التي تعهدون بها إلي، إنها تغمرني بالفرح والسعادة.

إيناس

من جنان صالح من الكويت

وصل هذا الإيميل:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أنا جنان صالح من الكويت، أحييكم وأحيي جهودكم المثمرة، وأتمنى لكم التوفيق دائماً، أنا من أشد المعجبين بمجلة ميكي الجميلة جداً، كما أني من أشد المعجبين بالمخترع عبقرينو.

لكم أجمل وأرق التحيات والأمنيات بالتوفيق وأرجو أن تقبلوني صديقة للمجلة.

أسعدتنا رسالتك يا جنان وأهلاً بك ومرحبا.

وأرسلت حمدة جاسم المنصوري تحية ناعمة تقول فيها:

شكراً على المجلة الجميلة، وأتمنى لكم التوفيق الدائم.

شكراً لك يا حمدة على كلماتك اللطيفة، ونحن بانتظار كلام آخر منك.

بطاقة اشتراك





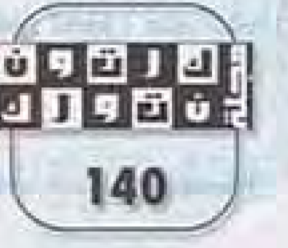
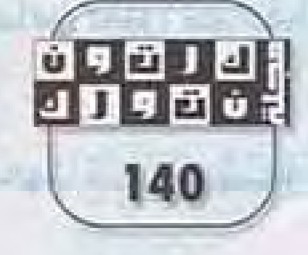














السادة/ قسم الاشتراكات في مجلة: ....

أرغب في الاشتراك في المجلة اعتباراً من تاريخ: / / ٢٠٠

الاسم: ....

العنوان / الدولة: ....المدينة: ....

هاتف: .... فاكس: ....

ص.ب: .... عنوان المنزل (للتسليم المباشر): ....

....

قيمة الاشتراك بالدرهم لمدة سنة، شاملة مصاريف البريد

للاشتراك من خارج الدولة تضاف مصاريف البريد

طريقة تسديد قيمة الاشتراك

شيك بنكي باسم المؤسسة / نقداً إلى المجلة

السحب الشهري على الاشتراكات

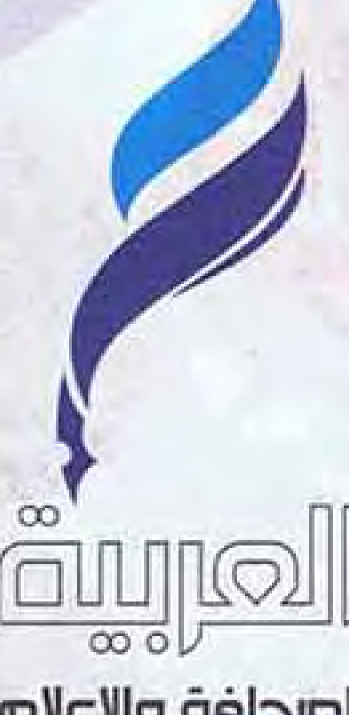
تدخل بطاقة اشتراك السحب الشهري من خلال الاسم منذ اليوم وحتى عام كامل حيث يتم السحب عليها شهرياً لتظل الفرصة مواتية للفوز بإحدى الجوائز التالية:

. تذاكر سفر . أجهزة كهربائية . أجهزة إلكترونية

. العديد من الجوائز النقدية . اشتراكات سنوية ونصف سنوية

ترسل بطاقة الاشتراك إلى: ص.ب: ٣١٤١٤ ، أبوظبي

دولة الإمارات العربية المتحدة



للاستفسار:
يرجى الاتصال
بقسم الاشتراكات
على هاتف:
+٩٧١٢٤٤٧٧٩٩٩



© Disney

الناشر: المؤسسة العربية للصحافة والإعلام (ص.ب. ٣١٤١٤ أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة)، بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، ص.ب. ١٨٦٧٤، جدة المملكة العربية السعودية، المرخصة من شركة والت ديزني.







المدير العام - رئيس التحرير

مدير التحرير
إيناس نبيل سليمان

المدير الفني
محمد سمير مشنوق

التنفيذ
خلدون بدير - محمد شتا

المساندة الفنية
نوشاد محمد

مدير التوزيع والاشتراكات
أحمد سيد سليمان

الإعلانات
مصطفى الحراكي

إدارة النشر
عبد المجيد طاهر عثمان

المكاتب:

أبوظبي ص.ب: ٣١٤١٤ أ.ع.م. هاتف: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٩ فاكس: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٤
دبي: هاتف ٠٤/٢٢٨٣٣٠٢ فاكس: ٠٤/٢٢٨٣٣٠٣ العين: هاتف ٠٣/٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٠٣/٧٥١٦٦٦٩
البريد الالكتروني:
mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت: ٠٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت: ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس: ٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع جدة:ت ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩ الرياض:ت ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤ فاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ - سلطنة عُمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق للطباعة والنشر ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت: ٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان: الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦


العربية
للصحافة والإعلام


المرأة اليوم
الرجل اليوم


الرياضة اليوم


shabab
شباب اليوم


أطفال اليوم

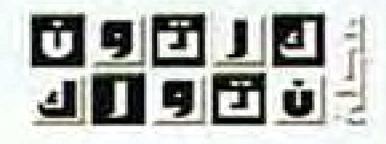

فتيات
Witch


ميكي


ميني


إجازة مع
ميكي


توم وجيري


كرتون نتورك


لوني تونز

سكوبي دو

بندق يلعب التنس

بندق







FJM 03337 G









